



JOSÉ LUIS MONTÓN

Guitarrista flamenco que desde sus inicios recibe diversos premios de prestigio como el Primer Premio en los Certámenes Internacionales de Barcelona y Nimes o la Copa Teatro Pavón del Círculo de Bellas Artes de Madrid. En 2003 y 2004 obtiene sendos premios a la mejor música original para danza del "Certamen coreográfico" del Teatro Albéniz (Madrid). Es guitarra solista en el espectáculo "Cumbre flamenca" e interpreta el Concierto de Aranjuez de Joaquín Rodrigo en el Teatro Principal de Valencia con la Orquesta de Valencia dirigida por Joan Cerveró, y con la Orquesta de Bratislava dirigida por David Herrando. Toma parte en el Festival de "Les escales de St Nazaire" (Francia) y en la "XI Bienal de Flamenco" de Sevilla.

Además de publicar numerosos discos, compone la música para espectáculos del Ballet Nacional de España y la música de espectáculos de Mayte Martín, Belén Maya o Rafael Amargo. En 2006 Estrena en la "XIV Bienal de Flamenco de Sevilla" el espectáculo "De la Felicidad", junto al violinista Ara Malikian, y cuyo disco fue galardonado con el premio al mejor álbum de nuevas músicas en la X edición de los "Premios de la Música". Y en la edición del 2010 con sus discos de "Flamenco kids", en los que participan artistas de la talla de Carmen Linares, Rosalía, Javier Ruibal o Tomasito, entre otros. En 2012 graba su disco "Solo Guitarra" con el prestigioso sello ECM, convirtiéndose en el primer músico español en grabar como solista con este sello.

Ha colaborado con artistas destacados del panorama internacional del flamenco como Mayte Martín, Alfredo Tejada, Clara Montes, Olga Pericet, Pitingo, Antonio Canales o el Director del Ballet Nacional, Antonio Najarro, con el que participa en Tokio, en mayo de 2019, en su espectáculo "Flamenco on Ice", junto al patinador español campeón del mundo y de Europa de patinaje sobre hielo, Javier Fernández.

Ha participado en las bandas sonoras de películas como "Ocho Apellidos Catalanes", "El niño" o "El hombre que mató a Don Quijote" de Terry Gillian, nominada a la mejor canción original de los premios Goya de 2019.

En octubre de 2019 estrena, junto a la cantaora Inma "La Carbonera" y la bailaora Cristina Benítez, "La Memoria del Aire", un espectáculo intimista, lleno de fuerza y sinceridad, acompañado de una propuesta escénica muy innovadora. Ese mismo mes lanza, junto al acordeonista vasco Gorka Hermosa y la cantante Piruchi Apo, una de las componentes de "Las hijas del Sol", su

nuevo disco "Atlantia È Ria", una mezcla de ritmos africanos, flamencos y vascos.

José Luis Montón
Móvil: +34 626 436 784
joseluis@joseluismonton.com